



2.5 SCHAU DICH HIER MAL UM!

PORTRÄTS

 **Namen lernen, Kontakt aufnehmen, Eisbrecher**  **20–30 min**  **gering**
 **15-30**  **CD: 20; Flipchart, Papier, farbige Stifte**  **gering**  **im Kreis sitzend**

 Der Spielleiter macht auf dem Flipchart-Papier vor, was alle TN auf einem A4-Blatt nachmachen sollen: als Erstes schreibt jeder seinen eigenen Vornamen unten auf das Papier. Dann werden alle Blätter mit der Rückseite nach oben in die Mitte des Kreises gelegt und gemischt.

Jeder TN zieht ein Blatt, das nicht seinen eigenen Namen tragen darf und findet heraus, wer die Person ist, deren Name auf dem Blatt steht. In der nächsten Runde schaut jeder die benannte Person genau an und zeichnet den Umriss (die Kopfform) dieser Person (von vorne, nicht im Profil).

Danach werden die Blätter wieder verdeckt in die Mitte gegeben, gemischt, erneut gezogen und mit jeder Runde um einige Elemente des Kopfes ergänzt: die Augen – die Nase – der Mund – die Ohren – die Haare. Das Porträt ist also eine Komposition verschiedener Zeichner. Am Ende wird die Namenszeile unter der Zeichnung nach hinten umgeknickt und das Porträt der Gruppe präsentiert, die erraten muss, welche Person hier abgebildet ist; die Zeichnung wird dann dieser Person überreicht.

 **1.** Diese Methode wird mit Elementen der Sprachanimation verbunden, indem in jeder Runde die Bezeichnungen für Kopf, Augen, Nase, Mund, Ohren und Haare in beiden Sprachen aufgeschrieben und vorgelesen bzw. nachgesprochen werden.

2. Die Porträts können weitere Verwendung in einer Galerie im Gruppenraum oder zur Kennzeichnung der Türen zu den Schlafräumen der TN finden.

 Es gibt immer wieder TN, die bereits in der ersten Runde ein komplettes Porträt zeichnen oder den Kopf ganz klein, um später Platz für den ganzen Körper auf dem Blatt zu haben; es ist deshalb besonders wichtig, am Anfang darauf hinzuweisen, dass die TN genau das zeichnen sollen, was der Spielleiter am Flipchart vor macht.

Wenn mehrere Personen mit denselben Vornamen zur Gruppe gehören, dann muss zu Beginn geklärt werden, wie die Blätter eindeutig einer Person zugeordnet werden können.

 Joanna Bojanowska: *Sprachanimation/ Animacja Językowa > Sag mir, wer du bist*

